



## HEED OBELISK SI III

L'Obelisk Si avait obtenu un *Diapason d'or* en 2008 pour son délié et son soyeux exceptionnels. Cette troisième mouture, très proche d'aspect, diffère pourtant en tous points : puissance accrue, alimentation améliorée, séparation de l'alimentation des étages de préamplification et d'amplification. Il est désormais possible d'intégrer le module de conversion

numérique/analogique V2 1D/A, censé offrir des performances identiques au convertisseur Obelisk DA (*Diapason d'or* 2013). Enfin, la bande passante a été abaissée à 5 Hz.

### L'écoute

La restitution est remarquable, à la fois très expressive et fort bien équilibrée sur le plan tonal et spectral. L'impression de chaleur, d'essence quasi analogique, ne nuit jamais à la limpidité.

La dynamique, très étendue, échappe à toute dureté. Voix et instruments sont traduits avec une très grande vraisemblance et beaucoup de délié. Sans oublier une qualité de grain rappelant les superbes amplis à tubes travaillant en classe A. Sans doute le plus beau des compliments...



**Prix indicatif :** 1 400 €.

**Type :** ampli-préampli intégré.

**Puissance :** 2 x 50 watts.

**Télécommande :** oui.

**Entrée phono :** en option.

**Prise casque :** non.

**Origine :** Hongrie.

**Distribution :** Jason Diffusion.

**Tél. :** 06 75 01 86 71.

### Points forts

Remarquable délié.  
Sens musical infaillible.

### Points faibles

Aucun.